

UMOWA Z AUTOREM/AUTORKĄ

zawarta w dniu pomiędzy:
czasopismem „**Schulz/Forum**”, wydawanym przez Fundację Terytoria Książki, ul. Władysława
Pniewskiego 4/1, 80-246 Gdańsk, zwanym dalej Wydawcą, a Panem/Panią
..... zamieszkałym/zamieszkałą
.....
Zwanym/zwaną dalej Autorem/Autorką.

§ 1

1. Autor/Autorka oświadcza, że stworzył/a utwór, do którego przysługują mu/jej wyłączne i nieograniczone prawa autorskie /osobiste i majątkowe/ oraz zapewnia, że utwór nie jest obciążony prawami osób trzecich.

Jednocześnie Autor/Autorka oświadcza, iż ponosi wyłączną i pełną odpowiedzialność względem Zamawiającego z tytułu ewentualnego naruszenia praw osób trzecich spowodowanego zamieszczeniem w utworze treści lub ilustracji (zdjęcia, wykresu, tabeli itp.), co do których tym osobom przysługują określone prawa.

2. Autor/Autorka oświadcza, że zapoznał/a się z wymogami Wydawcy, zwłaszcza z zaporą „ghostwriting” (załącznik nr 1 do umowy).

3. W rozumieniu przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych utworem jest dzieło spełniające łącznie następujące przesłanki:

- a) jest przejawem działalności twórczej,
- b) posiada indywidualny charakter („piętno twórcy”),
- c) ma ustaloną postać (formę).

§ 2

1. Autor/Autorka przenosi nieodpłatnie na Wydawcę całość autorskich praw majątkowych, autorskich praw zależnych do utworu pod nazwą:

.....
.....
.....

Przeniesienie autorskich praw majątkowych obejmuje następujące pola eksploatacji:

- a. utrwalenia, w szczególności: na papierze, na maszynowych nośnikach informacji (dyskietki komputerowe, płyty CD-ROM i podobne), w formie elektronicznej (w postaci zapisu na dysku twardym komputera), we wszelkich formatach, w tym .doc, .pdf,
- b. opublikowania i rozpowszechniania utworu w dowolnej liczbie egzemplarzy, odpłatnie lub nieodpłatnie, w tym w wydawnictwach książkowych (drukowanych), wydawnictwach elektronicznych (np. e-booki), w bazach i sieciach multimedialnych, w szczególności typu

Internet, sieci lokalne (Intranet), on-line, także poprzez wydruk komputerowy, jak też poprzez udostępnienie ich bibliotekom (w tym cyfrowym),

- c. wprowadzenia do pamięci komputera,
- d. wprowadzenia utworu w całości lub w części do zasobów bibliotek cyfrowych oraz zamieszczania utworu w całości lub w części w bazach elektronicznych (w tym indeksacyjnych) z możliwością udostępniania ich zawartości poprzez sieć internetową, w tym do zasobów bibliotek cyfrowych bez ograniczeń,
- e. wprowadzania do obrotu (sprzedaży) egzemplarzy (w wersji papierowej i elektronicznej), bez ograniczenia w czasie, w tym rozpowszechniania w całości lub w części w celach reklamowych lub promocyjnych na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej oraz na terytoriach wszystkich innych państw.

„SCHULZ/FORUM”

AUTOR/AUTORKA

.....

.....

ZAPORA „GHOSTWRITING”

Rzetelność w nauce stanowi jeden z jej jakościowych fundamentów. Czytelnicy powinni mieć pewność, iż autorzy publikacji w sposób przejrzysty, rzetelny i uczciwy prezentują rezultat swojej pracy, niezależnie od tego, czy są jej bezpośrednimi autorami, czy też korzystali z pomocy wyspecjalizowanego podmiotu (osoby fizycznej lub prawnej).

Dowodem etycznej postawy pracownika naukowego oraz najwyższych standardów redakcyjnych powinna być **jawność informacji o podmiotach przyczyniających się do powstania publikacji (wkład merytoryczny, rzeczowy, finansowy etc.)**, co jest przejawem nie tylko dobrych obyczajów, ale także społecznej odpowiedzialności. Przykładami przeciwstawnymi są „ghostwriting” i „guest authorship”.

Z „**ghostwriting**” mamy do czynienia wówczas, gdy ktoś wniósł istotny wkład w powstanie publikacji, bez ujawnienia swojego udziału jako jeden z autorów lub bez wymienienia jego roli w podziękowaniach zamieszczonych w publikacji.

Z „**guest authorship**” („**honorary authorship**”) mamy do czynienia wówczas, gdy udział autora jest znikomy lub w ogóle nie miał miejsca, a pomimo to jest autorem/współautorem publikacji.

Redakcja czasopisma „Schulz/Forum” przeciwdziała przypadkom „ghostwriting” i „guest authorship”, (uważanych za działania nieetyczne, odbiegających od rzetelności naukowej) poprzez:

- 1. podpisanie umowy z autorem publikacji, w której autor zaświadcza, iż zapoznał się z regulaminem czasopisma, w tym z procedurą „ghostwriting”.**
- redakcja wymaga od autorów publikacji ujawnienia wkładu poszczególnych autorów w powstanie publikacji (z podaniem ich afiliacji oraz kontrybucji, tj. informacji kto jest autorem koncepcji, założeń, metod, protokołu itp. wykorzystywanych przy przygotowaniu publikacji), przy czym główną odpowiedzialność ponosi autor zgłaszający manuskrypt.
- redakcja będzie wykrywać przejawy nierzetelności naukowej, powiadamiając równocześnie odpowiednie podmioty (instytucje zatrudniające autorów, towarzystwa naukowe, stowarzyszenia edytorów naukowych itp.).
- autorzy są zobowiązani podać informację o źródłach finansowania publikacji, wkładzie instytucji naukowo-badawczych, stowarzyszeń i innych podmiotów („financial disclosure”).**
- Informacje o wkładzie innej osoby, instytucji, itp. w publikację nadesłaną przez autora, umieszczone są w pierwszym paragrafie artykułu, który z takiego wkładu korzystał.**

AUTOR/AUTORKA

.....

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Czasopismo stosuje się do obowiązujących na stronie platformy czasopism uniwersyteckich klauzuli o ochronie danych osobowych:

Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony danych osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dziennik Urzędowy Unii Europejskiej) dalej RODO oraz w związku z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz.U. 2018 poz. 1000), informujemy, iż:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Uniwersytet Gdański z siedzibą w (80-309) Gdańsku przy ul. Jana Bażyńskiego 8.
2. Administrator danych osobowych powołał administratora bezpieczeństwa informacji (w przyszłości inspektora ochrony danych), z którym można skontaktować się pod numerem telefonu (58) 523 24 59 lub adresem e-mail: poin@ug.edu.pl.
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą wyłącznie w celu realizacji procesu wydawniczego i rozpowszechnienia publikacji.
4. Podstawą prawną do przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 11 ust. 1 pkt 9 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym.
5. Podanie przez Panią/ Pana danych osobowych jest niezbędne do realizacji celu określonego w punkcie 3 na podstawie przepisu prawa określonego w punkcie 4.
6. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w imieniu administratora danych przez upoważnionych pracowników wyłącznie w celu, o którym mowa w ust. 3.
7. Pani/ Pana dane osobowe będą przechowywane bezterminowo
8. Pani/Pana dane osobowe nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa
9. Na zasadach określonych przepisami RODO przysługuje Pani/Panu:
 1. prawo dostępu do treści swoich danych,
 2. prawo do ich sprostowania, gdy są niezgodne ze stanem rzeczywistym,
 3. prawo do ich usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także przenoszenia danych – w przypadkach przewidzianych prawem,
 4. prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych,
 5. prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy o ochronie danych osobowych.

„SCHULZ/FORUM”

AUTOR

.....

.....